

**TEKNIK PLAYBACK THEATER DALAM KEGIATAN SEMINAR
BAHAYA NARKOBA YANG DILAKUKAN YAYASAN SAHABAT
REKAN SEBAYA DI SMP INSAN CENDEKIA MADANI
TANGERANG SELATAN**

Bella Widyawati

Alamat : Jalan Jatipadang III RT 007 RW 05 No. 98 Pasar Minggu,

Jakarta Selatan 12540

Email : bellawidya26@gmail.com

**Alamat Instansi : Yayasan Sahabat Rekan Sebaya Jl. Simpang Tiga Kalibata
No. 17 Duren Tiga, Pancoran, Jakarta Selatan 12760**

ABSTRAK

Tujuan: Untuk mengetahui teknik playback theater dalam kegiatan seminar bahaya narkoba yang dilakukan Yayasan Sahabat Rekan Sebaya di SMP Insan Cendekia Madani Tangerang Selatan

Metode Penelitian: Studi Kasus Pendekatan Kualitatif. **Hasil Penelitian:** Yayasan Sahabat Rekan Sebaya menetapkan topik dan tujuan seminar di sesuaikan dengan visi misi yayasan yaitu mengenai bahaya narkoba dengan teknik playback theater. Dalam penentuan waktu dan tempat seminar bahaya narkoba dengan teknik playback theater di sesuaikan oleh kesepakatan antara pihak Yayasan dengan pihak yang terkait. Pemilihan sumber daya manusia memiliki kriteria khusus dan melakukan perencanaan sumber daya operasional pihak yayasan melakukan rapat staff yayasan. Pihak yayasan menghadirkan narasumber mempunyai kredibilitas, daya tarik dan kekuatan dalam menyampaikan pesan mengenai bahaya narkoba. Dalam menyampaikan materi seminar yayasan menetapkan target sasaran dengan memperhatikan aspek demografis, psikografis dan geografis. Pesan yang disampaikan bersifat informatif, persuasif, dan edukatif dengan menggabungkan antara komunikasi verbal dan nonverbal. Evaluasi dilakukan melalui beberapa tahapan input, aktivitas dan output. **Kesimpulan:** Teknik Playback Theater dalam kegiatan seminar bahaya narkoba yang dilakukan Yayasan Sahabat Rekan Sebaya dengan tujuan untuk merubah pola pemikiran bahwa penggunaan narkoba itu tidak memiliki keuntungan melainkan kerugian yang fatal bagi pemakainya. **Saran:** Dalam penyusunan jadwal kegiatan pihak Yayasan dapat mengkaitkannya dengan peristiwa nasional atau sejarah, dalam pelaksanaan seminar perlu menambahkan peran moderator dan notulen, agendakan pelaksanaan evaluasi secara efektif .

Kata Kunci: Tahapan Perencanaan Komunikasi, Seminar Bahaya Narkoba, Playback Theater

LATAR BELAKANG MASALAH